

# *galerie marie vitoux*

Communiqué de presse

Paris, le 09 novembre 2017

**Marie Vitoux**

est heureuse de vous présenter l'exposition de

**Olivier de Sagazan**

**You and I are,  
Earth**

Peintures sculptures vidéo

Du 16 novembre au 30 décembre 2017

Vernissage le jeudi 16 novembre 2017 à partir de 18h

Déjà très reconnu pour ses performances, Olivier de Sagazan revient avec une nouvelle exposition percutante, innovante.

Son propre corps « travaillé » dans ses performances va rejoindre celui engendré par la terre et les herbes, incluses en elle.

Le couple fusionnel dans l'argile fait éclater les rayons solaires de la vie.

Les « momies » d'Olivier de Sagazan envahissent le mystère de la germination, elles étreignent les sentiments des êtres vivants. Greffées dans la glaise, ses œuvres, denses, ignorent le temps.

L'homme à venir dévoile la profondeur de l'intime, son énigme pour embrasser le monde.

Un art de l'essentiel, un éloge à la terre.

Marie Vitoux

**Documents et visuels sur demande**

Marais - 3 rue d'Ormesson 75004 Paris - Tél 01 48 04 81 00  
contact@galeriemarievitoux.com - [www.galeriemarievitoux.com](http://www.galeriemarievitoux.com)

# *galerie marie vitoux*

Communiqué de presse

Paris, le 09 novembre 2017

## **You and I are, Earth**

16 nov. 30 déc. 2017

*Argile et herbe constituent dorénavant la trame de mes peintures et sculptures. Un procédé dont la matérialité m'amène de lui-même au cœur de mon sujet. Il est assez surprenant de constater que sa puissance d'évocation m'a amené à quitter le strict champ de la représentation de l'humain auquel j'étais enchaîné, or que la Vie n'a pas attendu Monsieur Descartes pour se faire une réécriture sensible et raisonnable du monde. Ainsi me voilà à essayer de traquer des sentiments chez l'animal, à comprendre qu'une vallée d'arbre jaune c'est aussi un concert, à me dire qu'un corps quel qu'il soit : bactérie ou merle, c'est une fenêtre unique sur le monde.*

*O.D.S*

Depuis plus de 20 ans, Olivier de Sagazan développe une pratique hybride qui intègre : peintures, sculptures et performances. Sa performance Transfiguration est réalisée pour la première fois à la galerie Marie Vitoux en 2001, aujourd'hui elle comptabilise plus de 4 millions de vues.

Olivier de Sagazan a exposé en Europe, aux Etats-Unis, en Chine, ... On le retrouve, aussi bien sur scène qu'au cinéma : Samsara, «Discarnate» Channel Zero «The Mute», dans un clip vidéo: A l'Ombre de Mylène Farmer, que pour exprimer la nouvelle tendance d'un grand créateur de mode: Gareth Pugh, avec une performance à la London Fashion Week

<https://www.youtube.com/user/sagazan>  
<http://olivierdesagazan.com/>

**Documents et visuels sur demande**

Marais - 3 rue d'Ormesson 75004 Paris - Tél 01 48 04 81 00  
contact@galeriemarievitoux.com - [www.galeriemarievitoux.com](http://www.galeriemarievitoux.com)